

Quatuor Sine Nomine

Patrick Genet, violon
François Gottraux, violon,
Hans Egidi, alto
Marc Jaermann, violoncelle

Quelques années après sa fondation, le Quatuor Sine Nomine remporte plusieurs grands prix internationaux et depuis, poursuit sa carrière avec le désir de vivre une passion et la volonté de la transmettre à un public large et varié. Invité à se produire régulièrement dans les principales villes d'Europe et d'Amérique, il fréquente les plus grands festivals. Depuis 2001, Sine Nomine est initiateur et organisateur du Festival Sine Nomine, à Lausanne, dont la troisième édition a eu lieu du 8 au 12 juin 2005. Parallèlement à leur activité de quatuor, les quatre musiciens ont le désir de transmettre à leurs élèves des Conservatoires de Lausanne et Genève l'un des enseignements essentiels de la musique de chambre : trouver sa propre place dans le respect des autres. « La musique nous aide à descendre en nous-même, à y découvrir la divinité que nous cherchons en vain dans la vie et dont nous avons une soif inaltérable. » Franz Schubert.

A paraître ce mois : un enregistrement des quatuors du milieu, Ludwig van Beethoven