



Curzio Petraglio

Né en 1966 en Suisse Italienne, Curzio Petraglio commence très tôt l'étude de la clarinette au Conservatoire de Lucerne, avant de poursuivre sa formation au Conservatoire de Lausanne dans la classe de Robert Kemblinsky, où il obtient en 1988 un premier prix de virtuosité avec félicitations du jury.

Il se perfectionne ensuite au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris dans les classes de Guy Deplus et Michel Arrignon.

Curzio Petraglio est lauréat de plusieurs concours. Il remporte notamment en 1989 le prix de l'Union des Artistes Musiciens puis en 1993 le premier prix du concours UBS pour jeunes musiciens.

Curzio Petraglio a une intense activité solistique et collabore notamment avec les chefs tels Jukka Pekka Saraste, Okko Kamu, Heinrich Schiff, Andrew Parrott, Peter Maag, Corrado Rovaris, Jean-Marie Auberson.

Dans le domaine de la musique de chambre, il se produit avec les pianistes Paul Coker, Christian Favre et Adrian Oettiker.

Curzio Petraglio occupe actuellement le poste de deuxième soliste de l'Orchestre de Chambre de Lausanne.